



CURSOS FENDAFOR E YAGP

CONTATO RESPONSÁVEL: 85 99986-8699

Apostando na formação de sujeitos críticos e na compreensão de um profissional de dança que dimensione sua atuação artística como ferramenta de constituição formativa dos indivíduos, a Direção Pedagógica do Festival Internacional de Dança de Fortaleza - **FENDAFOR**, vem para dar segmento a proposta original do evento, que tem como premissa oportunizar o desenvolvimento de novos talentos, trocando experiência com os mais inúmeros grupos, bailarinos e Companhias de Dança de todo Brasil e outros países do mundo. Aliando sempre teoria e prática, formação e informação, amador e profissional, o evento oferece em média 900 vagas para os cursos que acontecerão entre os dias 28 de Junho a 06 de Julho.

As Inscrições serão realizadas pelo Site do Festival, os bailarinos podem também se inscrever para qualquer curso que ainda tenha vagas na secretaria do evento presencialmente.

Inscrições pelo site www.fendafor.com.br

Abertas a partir do dia 06 de junho e encerramento de acordo com a vagas preenchidas

VALORES DOS CURSOS

Atenção - Professor ou diretor de escola, que inscrever 5 (cinco) alunos, terá direito a 1 (um) curso gratuito de livre escolha. Professor que quiser assistir aula, deve recolher taxa de R\$ 60,00.

1º lote: 06 a 21 de junho

2º lote: 22 de junho em diante

CURSOS	1º LOTE	2º LOTE
1 Curso	R\$ 100,00	R\$ 130,00
2 cursos	R\$ 160,00	R\$ 190,00
3 Cursos	R\$ 220,00	R\$ 250,00
4 Cursos	R\$ 280,00	R\$ 310,00
5 Cursos	R\$ 340,00	R\$ 370,00



FENDAFOR

Obs: Acréscimo de 60,00 a cada curso inscrito a mais

OS PAGAMENTOS DEVERÃO SER REALIZADOS NA SEGUINTE CONTA

Banco Bradesco - **Agência** - 1379 - **Conta Corrente** N- 469592-5

Em nome de **Jane Ruth Chaves Nascimento Viana**

Chave PIX CPF: 209.558.803-78

Enviar comprovante para cursos@fendafor.com.br - Identifique o nome da pessoa e quais cursos irão fazer.

OBS. 1. CASO VOCÊ SE INSCREVA EM ALGUM CURSA E DESISTA, FAVOR ENVIAR E-MAIL CANCELANDO SUA INSCRIÇÃO ATÉ CINCO DIAS ANTES DO CURSO

OBS. 2. AVISO PARA OS INSCRITOS EM GERAL - CASO VOCÊ ENVIE SUA INSCRIÇÃO E NÃO COMPAREÇA NO DIA, ESSE CURSO SERÁ COBRADO.

AULAS DO YAGP – RESERVADAS PARA INSCRITOS NO YAGP

CURSO	PROFESSOR/MESTRE	DIA	HORÁRIO	LOCAL
Ballet clássico Para todas as concorrentes	Victor Ciatei – Rio de Janeiro Coordenador Professor da Ambar + Ana Botafogo	Dia 28/06/2024	9h00 as 10h00	Theatro José de Alencar
Coach de repertório Para todas as solistas do YAGP	Cícero Gomes – Rio de Janeiro Primeiro Bailarino do Teatro Municipal do Rio de Janeiro	Dia 28/06/2024	10h10 as 11h30	Theatro José de Alencar

CURSOS FENDAFOR

CURSOS	PROFESSOR/MESTRE	DIA	HORÁRIO	LOCAL
Moderno Jazz/ Teatro Musical Adulto - Intermediário A partir 12 anos	Caio Nunes - Rio de Janeiro Diretor do XDANCE, XDANCE FEST ON-LINE E SALA DE DANÇA INVESTIDA RESIDANCE	Dia 29/06/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar
Ballet Clássico ponta e meia ponta Nível intermediário A partir de 13 anos	Juliana Valadão – Rio de Janeiro Primeira Bailarina do Teatro municipal do Rio de Janeiro	Dia 29/06/2024	10h20 as 11h50	Theatro José de Alencar
Dança contemporânea infantil Nível Básico De 07 até 13 anos	Nicóle Vanoni – Curitiba Cia. De Dança de Curitiba	Dia 30/06/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar
Pas De Deux	Cícero Gomes – Rio De janeiro	Dia 30/06/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar



FENDAFOR

Nível intermediário/avançado A partir de 12 anos	Primeiros bailarinos do Theatro Municipal do Rio de Janeiro			
Ballet Clássico Infantil Nível Básico De 07 a 12 anos	Juliana Valadão – Rio de Janeiro Primeira Bailarina do Teatro municipal do Rio de Janeiro	Dia 30/06/2024	10h30 as 11h50	Theatro José de Alencar
Lyrical Jazz Infantil Nível Básico De 07 até 12 anos	Edson Santos – São Paulo Avaliador, mediador, Professor e Coreógrafo no Brasil e América latina	Dia 01/07/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar
Coach de repertório Infantil e adulto A partir de 09 anos	Victor Ciattei Professor Coordenador da Ambar + Ana Botafogo	Dia 01/07/2024	10h30 as 11h50	Theatro José de Alencar
Jazz Dance Intermediário/Avançado A partir de 13 anos	Edson Santos – São Paulo Avaliador, mediador, Professor e Coreógrafo no Brasil e América latina	Dia 02/07/2024	10h30 as 11h50	Theatro José de Alencar
Dança contemporânea adulto Intermediário Adulto a partir de 13 anos	Alex Lima – Campinas Professor, Coreógrafo representante do Festival Livorno - Itália	Dia 03/07/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar
Ballet Clássico Ponta Nível Avançado A partir de 13 anos	André Malosá – São Paulo Da Malosá Studio de Dança e Diretor fundador do PRIDANSP	Dia 03/07/2024	10h30 as 11h50	Theatro José de Alencar
Sapateado Norte-Americano Nível Intermediário A partir de 12 anos	Erick Gutierrez – São Paulo Graduado em Educação Física, especialista em Tap Dance, Jazz Dance e Estudos em Composição Coreográfica.	Dia 04/07/2024	10h30 as 11h50	Theatro José de Alencar
Ballet Clássico Ponta Nível intermediário Entre 14 e 17 anos	Aracy de Almeida – São Paulo Diretora da Lapidari Núcleo de Artes de Praia Grande São Paulo	Dia 04/07/2024	09h00 as 10h20	Theatro José de Alencar
Técnica de pontas Nível Intermediário A partir de 12 anos	Rosa Costa – Natal Diretora do TANZ Festival	Dia 04/07/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar



FENDA FOR

Danças Urbanas Nível básico e intermediário A partir de 12 anos	Eliseu Correia – São Paulo Atualmente é Diretor Artístico no PEC STUDIO & PROFESSOR & Coreógrafo no Raça Centro de Artes e do Grupo THE ART OF DANCE Fundamentos da danças urbanas envolvendo outras dinâmicas para dar mais liberdade nos movimentos.	Dia 05/07/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar
Curso Teórico-prático de Composição Coreográfica e Processo Criativo Nível intermediário e avançado A partir de 13 anos	Erick Gutierrez – São Paulo Graduado em Educação Física, especialista em Tap Dance, Jazz Dance e Estudos em Composição Coreográfica.	Dia 05/07/2024	9h00 as 10h20	Theatro José de Alencar

